

FELTRINELLI A BOOKCITY MILANO 2024

Tra le autrici e gli autori, Claudio Bisio, Dario Bressanini, Giuseppe Catozzella, Jonathan Coe, Inés de la Fressange, Erri De Luca, Fumettibrutti, Paola Jacobbi, Lorenzo Marone, Piero Marrazzo, Terézia Mora, Antonio Pappano, Daniel Pennac, Carlotta Perego e Susanna Tartaro

Milano, 8 novembre 2024 – **Feltrinelli** partecipa a **Bookcity Milano 2024** con dialoghi, incontri e presentazioni nei giorni in cui Milano si trasforma nella città dei libri, dei lettori e delle lettrici.

Oltre sessanta appuntamenti a cura del **Polo Editoriale Feltrinelli**, e con la partecipazione delle autrici e degli autori delle sue sigle, si snodano nei principali luoghi della città. Al centro una molteplicità di temi: dal binomio *Guerra e Pace*, che dà il titolo a questa nuova edizione della manifestazione, alle tante sfaccettature della società, come la complessità delle relazioni e degli intrecci umani, l'universo femminile, le sfide di economia e politica, il rapporto tra la visione dell'oggi e il ripensare il futuro e i tanti angoli di lettura della storia, da ciò che siamo stati a ciò che siamo. E ancora, il benessere e uno sguardo alle diverse forme d'arte intese nel loro senso più ampio.

Un confronto sul mondo a cui si uniscono anche le riflessioni di grandi autori internazionali come **Jonathan Coe**, in uscita con *La prova della mia innocenza* (Feltrinelli), **Daniel Pennac**, protagonista dell'incontro di chiusura, domenica 17 novembre, al Teatro Franco Parenti con il suo nuovo romanzo *Il mio assassino* (Feltrinelli), e **Terézia Mora**, a Bookcity per conversare con **Guida Soncini** sul tema dell'amore tossico, argomento del suo libro in uscita a novembre *La metà della vita* (Feltrinelli Gramma).

A proposito di guerra e di pace, **Siegmund Ginzberg** è al centro di due incontri, il 13 novembre e il 17 novembre, per parlare del suo libro *Macellerie. Guerre atroci e paci ambigue* (Feltrinelli), mentre **Nello Scavo**, da ottobre in libreria con *Il salvatore di bambini. Una storia ucraina* (Feltrinelli), racconta la vicenda del cosiddetto "Schindler ucraino" Volodymyr Sahaidak. Uno sguardo alla storia e agli scontri del passato è invece quello offerto, mercoledì 13 novembre, dallo storico **Paolo Colombo** con il suo *Un sogno così* (Feltrinelli), dedicato all'Italia del dopoguerra.

Sempre pubblicati da Feltrinelli, il 16 novembre **Erri De Luca** firma a quattro mani con la stilista e autrice **Inés de la Fressange** il suo nuovo lavoro *L'età sperimentale* sulle possibilità regalate dalla terza età, e **Claudio Bisio** intrattiene il pubblico con il suo primo romanzo *Il talento degli scomparsi*. Domenica 17 novembre **Lorenzo Marone** torna a Bookcity con un nuovo capitolo del suo personaggio più famoso Cesare Annunziata, ora protagonista di *La vita a volte capita*, e **Giuseppe Catozzella** propone il suo *Il fiore delle illusioni*, un appassionante romanzo di formazione attraverso la storia del rapporto fra due cugini, fra due Italie. Di divario tra nord e sud del mondo parlano anche **Luca Casarini** e **Gianfranco Bettin**, in anteprima con *La cospirazione del bene* dedicato al lavoro della ONG Mediterranea. Infine, le due novità di **Walter Siti** e **David Bidussa**, rispettivamente con *C'era una volta il corpo* e *Pensare stanca*.

Per **Feltrinelli Gramma**, il 17 novembre **Linda Ferri** prende parte a Bookcity in dialogo con **Dario Voltolini** su *Il nostro regno*, e **Marzio Mian** racconta del suo reportage sulla Russia *Volga Blues* inoltrandosi nella storia, nell'arte e nella politica di questo controverso Paese.

Ampio spazio in questa nuova edizione anche alla creatività di *Feltrinelli Comics*: il 16 novembre i fumettisti **Sergio Gerasi**, **Antonio Crepax** e **Tito Faraci** svelano al pubblico l'ultimo fumetto del personaggio più iconico di Guido Crepax *Valentina è vera*; **Dario Bressanini** al Museo Scienza e Tecnologia presenta le nuove avventure del Dottor Newtron in occasione dell'uscita di *Il Club del Dottor Newtron*. E ancora, **Fumettibrutti** dialoga con Jonathan Bazzi su *Tutte le mie cose belle sono rifatte*, da poco in libreria.

I temi al centro della partecipazione di **Gribaudo** sono invece la moda, l'arte, la cucina, la natura e l'importanza del benessere personale. Il 15 novembre, **Marina Nelli** presenta *La grammatica del colore*, esplorando i segreti e le più intime sfumature di tutto ciò che significa colore. Si prosegue poi il 16 novembre con la cucina, con l'ultimo libro di **Carlotta Perego** *Scuola vegetale*, per una guida completa sulle ricette vegetali. Il rapporto tra scienza e arte culinaria trova poi spazio all'interno della rassegna con **Dario Bressanini**, protagonista della presentazione *Dario Bressanini: Uno scienziato tra i fumetti e la pasticceria* al Museo Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci. Lo stesso giorno **Tiziano Fratus** partecipa con il suo *Alberodonti d'Italia* all'incontro *Una radice profonda quanto l'anima del mondo*, una riflessione sulla connessione tra natura e spiritualità. E ancora, **Silvia Scopelliti**, autrice del libro *Il Metodo S.A.M.E.*, partecipa all'incontro *Inside out: il wellbeing dentro e fuori* per discutere sulla centralità dell'ascolto del proprio corpo e delle proprie emozioni. Conclude la rassegna Gribaudo, il 17 novembre, un dialogo sul linguaggio della cura e della medicina con **Rosanna D'Antona**, Presidente di Europa Donna Italia che parlerà del libro *Se, No! Il tumore al seno raccontato da chi l'ha vissuto e lo vive ogni giorno, per sé e per tutte le altre*.

Marsilio Editore partecipa alla manifestazione con una serie di eventi che spaziano tra diversi ambiti culturali, dalla musica alle forme d'arte. Lunedì 11 novembre, **Piero Marrazzo** presenta il suo *Storie senza eroi* alla Feltrinelli di Piazza Piemonte, affiancato da Carlo Verdelli, mentre mercoledì 13 novembre, il direttore d'orchestra **Antonio Pappano** interviene a proposito della sua carriera musicale alla Veneranda Biblioteca Ambrosiana. Si prosegue con **Luca Bochicchio** sull'opera ceramica di Enrico Baj e, venerdì 15 novembre, con **Susanna Tartaro** che presenta *Le mie cose preferite* al Centro Internazionale di Brera. Il 17 novembre, infine, **Paola Cattani** discute con Emanuele Felice a partire da *Un'idea di Europa. Liberalismo, democrazia ed etica a inizio Novecento* in Fondazione Feltrinelli.

Al centro della rassegna di **SEM** a Bookcity Milano sono invece due appuntamenti dedicati a storie di introspezione e riscoperta personale. Venerdì 15 novembre alle 18:30, **Livia Sambrotta** presenta *Cristallo*, insieme a Giacomo Airoidi: un thriller psicologico che indaga i risvolti oscuri di un territorio magico come la montagna. Domenica 17 novembre, invece, alla Triennale, **Roberto Emanuelli** dialoga con Francesca Angeleri su *Donne allo specchio: storie di rinascita* per tornare a raccontare l'animo femminile attraverso un mosaico di storie di rinascita.

L'universo femminile è anche al centro della presenza all'evento milanese di **Sonzogno**. La casa editrice partecipa con due incontri che spaziano dai legami familiari alle grandi storie di visione imprenditoriale. Giovedì 14 novembre, **Rosa Teruzzi** presenta *La ballata dei padri infedeli*, un romanzo che intreccia mistero e dramma familiare. Sabato 16 novembre sarà la volta di **Paola Jacobbi** con *Luisa*, libro che racconta il mito dell'imprenditrice Luisa Spagnoli. Al Museo della Scienza, Maria Rescigno, Carlo Selmi, Giulia Marchetti e Paolo Veronesi approfondiscono rispettivamente *Le parole della cura. Microbiota* e *Le parole della cura. Progressi* e *Le parole della cura. Racconti* insieme alla curatrice **Eliana Liotta**, Direttrice della collana *Scienze per la vita* (Sonzogno).

Per **Crocetti Editore** arriva in libreria *I Poeti e Dio*, una riflessione sul rapporto tra poesia e divino, in un dialogo tra **Antonio Spadaro**, **Nicola Crocetti** e **Davide Brullo**.

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, una delle sedi di Bookcity Milano 2024, propone un palinsesto di presentazioni, dialoghi e incontri in linea con il tema guida della manifestazione, *Guerra e pace*: un confronto volto a promuovere la pace come scelta di responsabilità, aspirazione morale e impegno etico per creare un futuro migliore. Il 15 novembre *L'orgoglio del rosso: una storia di sinistra*, con Massimiliano Tarantino, Gabriele Santoro, Giorgia Serughetti, Pierfrancesco Majorino e Lorenza Ghidini per esplorare il significato contemporaneo del rosso e dei valori progressisti; il 16 novembre, *Corpi di donna, corpi di pace*, con Elena Pasquini, Widad Tamimi e Youpress: un incontro che celebra il femminismo globale e l'impegno delle donne per la pace, con in apertura un ricordo dedicato alla sociologa Bianca Beccalli con Angelica Vasile e Enzo Mingione; il 17 novembre, *Dividendi di pace*, un dialogo con Simone Siliani, Michela Pasi e Davide Fracasso incentrato sul disinvestimento dall'industria delle armi per promuovere un'economia etica, ispirato al Nobel per la pace 2024.

Sedi Bookcity sono anche **Librerie Feltrinelli**, che tra l'11 e il 17 novembre aprono i loro spazi a numerosi appuntamenti in programma tra le città di Milano, Como e Cremona. In aggiunta all'incontro dell'11 novembre, che vede **Piero Marrazzo** presentare il suo *Storie senza eroi*, affiancato da Carlo Verdelli, la libreria milanese di Piazza Piemonte ospita, rispettivamente il 15 e il 16 novembre, un viaggio nel nuovo romanzo di **Daniele Mencarelli**, *Brucia l'origine* (Mondadori) sui sogni e la felicità, e un dialogo con **Michela Proietti** a partire dal suo *L'Agenda della milanese 2025* (Solferino), per una guida di preziosi consigli per vivere al meglio Milano. Ad arricchire il programma sono poi due eventi in programma alla Feltrinelli di viale Sabotino l'11 e il 14 novembre: la presentazione della graphic novel *La sola cura*, di **Giuseppe Palumbo** (Oblomov) e quello di *Io, Vincent van Gogh* di **Corrado d'Elia** (Skira), un ritratto avvincente dell'artista olandese che prende vita come la pittura di un quadro.

Oltre i confini milanesi, anche le librerie Feltrinelli di Como e Cremona prendono parte alla manifestazione con eventi che spaziano tra arte, scienza e storia: dal racconto offerto a Como da **Lucia Valcepina** sulla vita rivoluzionaria di Carla Badiali, artista in cerca della *Primordiale bellezza* (Dominioni Editore) in mezzo agli orrori del fascismo e della Seconda guerra mondiale, a quello della spedizione "citizen science" Polarquest2018 nel libro *Ottantesimo parallelo. Un'avventura tra scienza e ghiacci* di **Paola Catapano** (Salani). Per proseguire con l'inaugurazione cremonese della mostra fotografica *Parallelismi Simmetrie in luce* di **Anna Domaneschi**, seguita dall'incontro guidato dal gruppo di lettura *Una banda di lettori* con il libro *Doppio Sogno* di **Arthur Schnitzler**.

Per ulteriori informazioni:

Polo Editoriale:

Adolfo Frediani

e-mail: adolfo.frediani@feltrinelli.it

Cell. +39 349 43 42 291

Fondazione G. Feltrinelli

Federica Gagliardi

e-mail: federica.gagliardi@fondazionefeltrinelli.it

Cell. +39 335 686 4077

Gruppo Feltrinelli

Francesca Manco

e-mail: f.manco@barabino.it

Cell. +39 328 53 39 884

Martina Mazza

e-mail: m.mazza@barabino.it

Cell. +39 342 76 33 081

Giorgia Serra

e-mail: g.serra@barabino.it

Cell. +39 348 63 42 366